

PROGRAMMA PREVENTIVO

Materia: ITALIANO

Classe: III

Docente: Elena Abbiati

Anno scolastico: 2018/2019

Libro di testo adottato:

- G. Langella et alii, Letteratura.it, Bruno Mondadori (vol. 1)
- Dante, Commedia (Inferno), ed. libera

Obiettivi

Nel corso dell'anno gli studenti dovranno:

- Acquisire una competenza attiva nell'uso della lingua italiana;
- Saper produrre testi caratterizzati da organicità e coerenza, impiegando mezzi espressivi adeguati e formulando giudizi critici
 - Conoscere la storia letteraria dalle origini al Cinquecento
 - Saper analizzare un testo letterario

Sintesi dei contenuti

LINGUA - Nel secondo biennio del Liceo Classico e nell'anno finale lo studente consolida e sviluppa le proprie conoscenze e competenze linguistiche in tutte le occasioni adatte a riflettere ulteriormente sulla ricchezza e la flessibilità della lingua, considerata in una grande varietà di testi proposti allo studio. Lo studente analizzerà i testi letterari anche sotto il profilo linguistico, praticando la spiegazione letterale per rilevare le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi e, nei testi poetici, l'incidenza del linguaggio figurato e della metrica.

LETTERATURA

1. Storia della letteratura dalle origini, attraverso la Scuola Siciliana, i Siculo-Toscani, il Dolce Stil Novo, la prosa del Duecento, Dante, Petrarca, Boccaccio, l'Umanesimo, la trattatistica cinquecentesca
2. Lettura e analisi di almeno dieci canti (Inferno) della Divina Commedia
3. Lettura e analisi di almeno cinque classici della letteratura moderna e contemporanea

Metodi e strumenti

Sarà adottata prevalentemente la lezione frontale. Testi poetici e in prosa saranno letti e commentati in classe: il testo letterario costituirà il punto di appoggio della disciplina. Alcune lezioni saranno dedicate alla spiegazione teorica e ad esercitazioni pratiche relative alle tipologie testuali dell'Analisi del testo e del Saggio breve.

Criteri di Verifica e di Valutazione

Verifiche: nel corso di ciascun quadrimestre sono previste tre prove scritte e due prove orali.

Criteri di valutazione: per quanto riguarda le prove scritte, si terrà conto della pertinenza dello svolgimento rispetto alle consegne, della coerenza interna al testo, della correttezza nei riferimenti e nelle argomentazioni generali, della correttezza sul piano formale, della originalità e della rielaborazione critica; per quanto concerne le verifiche orali, si valuteranno la padronanza della lingua, la conoscenza dei contenuti, la capacità di analizzare gli argomenti studiati e di collegarli tra loro.

Attività di recupero

Il recupero sarà svolto grazie ad interrogazioni supplementari.

Milano, 30 settembre 2018

Il Docente

Elena Abbiati

PROGRAMMA PREVENTIVO DETTAGLIATO