



Liceo Classico San Raffaele
Via Olgettina, 46 – Milano

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Materia: Inglese

Classe: SECONDA

Docente: FABIO SLESIO

Anno scolastico: 2018/2019

Obiettivi

Nel corso dell'anno gli studenti hanno lavorato al raggiungimento dei seguenti obiettivi:

Produzione orale

Lo studente può sostenere una conversazione relativa alla sua realtà personale e scolastica. E' in grado di fornire dettagli su attività scolastiche ed extra scolastiche evidenziando gli aspetti che gradisce e che non gradisce fornendo delle motivazioni.

Lo studente è in grado di fornire descrizioni di luoghi in cui è stato ed è in grado di fornire indicazioni precise su come raggiungere un determinato luogo.

Lo studente è in grado di descrivere le sue emozioni, sogni, speranze e obiettivi. A questo livello lo studente è in grado di descrivere le sue esperienze incorporando i seguenti tempi verbali: *present perfect, present perfect continuous, past perfect, past continuous*.

Lo studente è in grado di descrivere i suoi piani futuri operando una chiara distinzione tra: *presente continuous, to be going to e will*.

Produzione scritta

Lo studente è in grado di scrivere frasi usando connettori quali: *but, either, neither, yet, although, while, whereas, although*.

Lo studente è in grado di scrivere in modo semplice e chiaro aspetti della sua vita personale e scolastica come ad esempio:

- Può fornire descrizioni fisiche
- Può fornire descrizioni relative alla personalità
- Può fornire descrizioni relative a eventi del passato ed esperienze personali con l'aggiunta di dettagli descrittivi.

Sintesi dei contenuti

UNIT	GRAMMAR	VOCABULARY	COMMUNICATIVE FUNCTIONS
1	Present simple, adverbs and expressions of frequency Present simple Vs Present continuous	Leisure activities Feel / medical problems	Talking about illnesses
2	Verb + ing forms Modal verbs for rules 'd like	Sports venues and equipment Competition words	Talking about interests
3	Comparatives and superlatives As ... as	Mode of transport Transport nouns	Talking about going on a journey
4	Past simple Past continuous	Personal qualities Geographical features <i>in, on, at</i> for time expressions	Telling a story
5	Countable and uncountable nouns Quantifiers Definite article or no article	Materials Household items Hyphenated words Results and figures	Phoning about an order
6	Verb patterns with to + infinitive Future forms: going to, will and present continuous	Life events Stages in life Celebrations Use of get	Accepting and declining and invitation
7	Prepositions of place and movement Present perfect simple	Jobs Office equipment and technology Difference between <i>for</i> and <i>since</i> Expressions with <i>have</i>	A job interview
8	Defining relative clauses Zero and first conditional	The internet Expedition equipment Expressions with have Technology verbs	Asking how something works
9	Present simple passive + passive By + agent Past simple passive	Education Phrasal verbs	Describing a process
10	Past perfect simple Subject and object questions		Direct and indirect questions

	ing / ed adjectives	Holiday words: accommodations, activities and travel items Dependent prepositions Places in a city	
11	Used to Reported speech	Archeology Say or tell	Giving a short presentation
12	Any-, every-, no-, some-, any-, thing-, where-, one-, body Second conditional Will/might	Classification of animals Extreme weather Society and economics Adjectives + noun collocations	Finding a solution

Metodi e strumenti

Il metodo utilizzato per pianificare ed erogare le lezioni è stato quello comunicativo. Ogni lezione verrà divisa in tre momenti principali:

- **Warm up:** In questa fase l'argomento della lezione viene introdotto dall'insegnante e gli studenti sono chiamati a condividere la loro opinione con il resto della classe. In questa fase l'insegnante non corregge gli studenti ma prende nota degli errori più comuni.
- **Controlled practice:** Dopo una fase di spiegazione da parte dell'insegnante, in questa fase gli studenti sono chiamati a svolgere esercizi di ascolto, lettura e scrittura. Il lavoro svolto durante questa fase non è quasi mai individuale ma sempre di gruppo (gruppi di tre o quattro). In questa fase il ruolo dell'insegnante è quello di monitoraggio delle attività e di correzione degli errori.
- **Free practice:** In questa fase gli studenti sono chiamati a parlare dell'argomento trattato incorporando nel loro produzione orale le parole ed espressioni incontrate durante la fase di *controlled practice*. La classe conta 25 studenti quindi per questa fase gli studenti lavoreranno in gruppi di 3/4 studenti.
Anche in questa fase, il ruolo dell'insegnante è quello di monitoraggio dell'attività e di correzione degli errori.

Strumenti

La fase di *controlled practice* è stata effettuata principalmente attraverso il libro di testo a disposizione (**NG Life Pre-Intermediate**).

Per lo sviluppo di capacità di ascolto sono stati utilizzati dei [video podcast della BBC](#) con relativa scheda di esercizi.

Per lo sviluppo di abilità quali comprensione del testo e grammatica sono stati utilizzati [materiali supplementari](#) forniti dalla National Geographic, tali materiali includono: attività di lettura, grammatica, e flash cards per attività comunicative orali.

Criteri di verifica e di valutazione

Valutazione scritta:

I ragazzi hanno avuto 1 valutazione scritta e orale per il primo quadrimestre e due valutazioni scritte e due orali per il secondo quadrimestre.

La valutazione scritta è stata caratterizzata dai seguenti elementi:

- Esercizi di grammatica: scelta multipla e riempimento degli spazi.
- Comprensione scritta
- Breve produzione scritta, massimo 180-220 parole.

Valutazione orale:

Gli studenti sono stati chiamati a fornire una presentazione di gruppo. La classe prima conta 25 studenti ed è stata suddivisa in 7 gruppi. La presentazione è stata basata su uno degli argomenti affrontati in classe. Agli studenti è stata fornita una guida su come strutturare la loro presentazione. Ogni studente ha avuto 6 minuti a disposizione per esporre quanto preparato nella presentazione. I criteri di valutazione sono stati i seguenti:

- Pronuncia
- Uso delle frasi e del lessico analizzati in classe
- Uso delle forme grammaticali affrontate in classe
- Aderenza al tema trattato
- Aderenza alle indicazioni fornite dall'insegnante su come strutturare la presentazione
- Rispetto del tempo a disposizione
- Ogni membro del gruppo ha dovuto rispondere ad una domanda di approfondimento fatta dall'insegnante. Ho valutato l'abilità dello studente di rispondere al quesito da me posto.

Attività di recupero

Allo studente verranno fornite [schede supplementari](#) per potenziare il lessico e la grammatica.

Milano, venerdì 31 maggio 2018

Il Docente
Fabio Slesio