



Liceo San Raffaele  
Via Olgettina, 46 – Milano

## PROGRAMMA CONSUNTIVO

**Materia: Storia**

**Classe: III Liceo Classico**

**Docente: Jacopo Corsentino**

**Anno scolastico: 2018/2019**

**Libro di testo adottato:** De Bernardi - Guarracino, *Epoche*, volume 1

**Obiettivi** (*in termini di Competenze e Abilità*)

- Vivere la storia come luogo di manifestazione dello spirito individuale e collettivo, riflettendo sulla contemporaneità di ogni narrazione storica.
- Ripercorrere le storia concettuale di alcune questioni storiche.
- Guardare alla storia come a una dimensione umana globale per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente.
- Saper organizzare le informazioni nel tempo, nello spazio (dimensione geografica) e individuarne le relazioni.
- Saper usare i documenti come fonti per la conoscenza del passato.
- Saper produrre testi per rappresentare o esprimere le conoscenze apprese.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

### **Sintesi dei contenuti**

Le forme e l'esercizio del potere nell'Alto Medioevo (storia delle istituzioni politiche ed economiche)

L'Italia e l'Impero germanico tra X e XI secolo

La riforma della Chiesa tra XI e XII e lo scontro con l'Impero

Le monarchie feudali tra XI e XII

La nascita della cavalleria e l'invenzione delle Crociate

La nascita degli ordinamenti comunali e lo scontro con l'Impero  
L'Europa e l'Italia tra XIII e XIV secolo  
L'Europa e l'Italia tra XIV e XV secolo  
I viaggi di esplorazione e gli imperi coloniali portoghese e spagnolo tra XV e XVI secolo  
La Riforma protestante e la Controriforma  
L'età di Carlo V e le Guerre d'Italia  
L'Inghilterra dei Tudor  
La Francia da Enrico II a Mazarino  
La Spagna di Filippo II

### **Metodi e strumenti**

Lezioni frontali/dialogiche con l'ausilio di presentazioni PowerPoint (contenuti multimediali) e di ulteriore materiale didattico fornito dal docente (articoli)  
Discussioni libere e/o guidate in aula.  
Documentari/Film

### **Criteri di Verifica e di Valutazione**

Per quanto concerne la valutazione sono previste:

- prove scritte strutturate e/o semi-strutturate (domande a risposta aperta con indicazione del numero massimo di righe),
- testi argomentativi a partire da documenti scritti,
- temi (tipologia C dell'esame di Stato),
- interrogazioni orali.

Le prove (scritte e orali) saranno valutate in relazione alla conoscenza dei contenuti, alla organicità e originalità della trattazione, alla capacità di istituire nessi tra epoche e vicende storiche differenti e alla padronanza del lessico disciplinare.

### **Attività di recupero**

Interrogazioni di recupero in caso di prove scritte risultate insufficienti.  
Sportello in itinere finalizzato al recupero delle insufficienze e/o a chiarimenti e approfondimenti.

Milano, 23 maggio 2019

Il docente

Jacopo Corsentino

