



Liceo San Raffaele
Via Olgettina, 46 – Milano

PROGRAMMA PREVENTIVO

Materia: Storia

Classe: IV Liceo Classico

Docente: Jacopo Corsentino

Anno scolastico: 2019/2020

Libro di testo adottato: De Bernardi - Guarracino, Epoche, volume 2

Obiettivi (*in termini di Competenze e Abilità*)

- Vivere la storia come luogo, reale e simbolico, di ogni manifestazione dialettica dello spirito individuale e collettivo, riflettendo sulla contemporaneità di ogni narrazione storica.
- Pensare e comprendere la storia alla luce dello sviluppo di alcuni concetti storiografici
- Guardare alla storia come a una dimensione globale per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente.
- Organizzare le informazioni nel tempo, nello spazio (dimensione geografica) e individuarne le relazioni.
- Usare i documenti come fonti per la conoscenza del passato.
- Produrre testi per rappresentare o esprimere le conoscenze apprese.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

Sintesi dei contenuti

Il quadro socio-economico europeo tra XVI e XVII secolo

La Spagna di Filippo III e Filippo IV, l'Italia spagnola

L'Inghilterra degli Stuart e la rivoluzione inglese

Lo spazio europeo alla vigilia della guerra dei Trent'anni (Impero, Olanda, Polonia, Svezia)

La guerra dei Trent'anni e la pace di Westfalia

La Francia di Luigi XIV

La Russia da Ivan III a Pietro il Grande

Lo spazio europeo tra XVII e XVIII secolo (Impero, Olanda, Prussia, Polonia, Svezia)

Le guerre del '700 (successione polacca, successione austriaca, successione spagnola, dei sette anni)

Il dispotismo illuminato in Europa e in Italia

La rivoluzione americana e lo sviluppo degli USA nella prima metà del XIX secolo

La Francia di Luigi XV e Luigi XVI, la rivoluzione francese e Napoleone

La restaurazione e le rivoluzioni del 1820-1830-1848 in Europa

Il risorgimento e l'unificazione italiana

Metodi e strumenti

Lezioni frontali/dialogiche con l'ausilio di presentazioni PowerPoint (contenuti multimediali) e di ulteriore materiale didattico fornito dal docente (dispense, testi).

Approfondimenti a cura degli studenti.

Dialogo libero in aula.

Documentari.

Criteri di Verifica e di Valutazione

Per quanto concerne la valutazione sono previste:

- prove scritte strutturate e/o semi-strutturate (domande a risposta aperta con indicazione del numero massimo di righe),
- testi argomentativi a partire da documenti scritti,
- interrogazioni orali.

Le prove (scritte e orali) saranno valutate in relazione alla conoscenza dei contenuti, alla organicità e originalità della trattazione, alla capacità di istituire nessi tra epoche e vicende storiche differenti e alla padronanza del lessico disciplinare.

Attività di recupero

Interrogazioni di recupero in caso di prove scritte risultate insufficienti.

Sportello *in itinere* finalizzato al recupero delle insufficienze e/o a chiarimenti e approfondimenti.

Milano, 12 settembre 2019

Il docente

Jacopo Corsentino