



Liceo Classico San Raffaele  
Via Olgettina, 46 – Milano

## PROGRAMMA PREVENTIVO

**Materia:** Inglese

**Classe:** Seconda

**Docente:** Fabio Slesio

**Anno scolastico:** 2018/2019

**Libro di testo adottato:** National Geographic Life Pre Intermediate A2+/B1-

### Obiettivi

Nel corso dell'anno gli studenti dovranno raggiungere i seguenti obiettivi:

#### Produzione orale

Lo studente può sostenere una conversazione relativa alla sua realtà personale e scolastica. E' in grado di fornire dettagli su attività scolastiche ed extra scolastiche evidenziando gli aspetti che gradisce e che non gradisce fornendo delle motivazioni.

Lo studente è in grado di fornire descrizioni di luoghi in cui è stato ed è in grado di fornire indicazioni precise su come raggiungere un determinato luogo.

Lo studente è in grado di descrivere le sue emozioni, sogni, speranze e obiettivi. A questo livello lo studente è in grado di descrivere le sue esperienze incorporando i seguenti tempi verbali: *present perfect, present perfect continuous, past perfect, past continuous*.

Lo studente è in grado di descrivere i suoi piani futuri operando una chiara distinzione tra: *presente continuous, to be going to e will*.

#### Produzione scritta

Lo studente è in grado di scrivere frasi usando connettori quali: *but, either, neither, yet, although, while, whereas, although*.

Lo studente è in grado di scrivere in modo semplice e chiaro aspetti della sua vita personale e scolastica come ad esempio:

- Può fornire descrizioni fisiche
- Può fornire descrizioni relative alla personalità
- Può fornire descrizioni relative a eventi del passato ed esperienze personali con l'aggiunta di dettagli descrittivi.

## Sintesi dei contenuti

| UNIT | GRAMMAR  | VOCABULARY  | COMMUNICATIVE FUNCTIONS               |
|------|--|---|---------------------------------------|
| 1    | Present simple, adverbs and expressions of frequency<br>Present simple Vs Present continuous | Leisure activities<br>Feel / medical problems   | Talking about illnesses               |
| 2    | Verb + ing forms<br>Modal verbs for rules<br>'d like   | Sports venues and equipment<br>Competition words  | Talking about interests               |
| 3    | Comparatives and superlatives<br>As ... as   | Mode of transport<br>Transport nouns  | Talking about going on a journey      |
| 4    | Past simple<br>Past continuous   | Personal qualities<br>Geographical features<br><i>in, on, at</i> for time expressions                                     | Telling a story                       |
| 5    | Countable and uncountable nouns<br>Quantifiers<br>Definite article or no article             | Materials<br>Household items<br>Hyphenated words<br>Results and figures   | Phoning about an order                |
| 6    | Verb patterns with to + infinitive<br>Future forms: going to, will and present continuous    | Life events<br>Stages in life<br>Celebrations<br>Use of get   | Accepting and declining an invitation |
| 7    | Prepositions of place and movement<br>Present perfect simple                                 | Jobs<br>Office equipment and technology<br>Difference between <i>for</i> and <i>since</i><br>Expressions with <i>have</i> | A job interview                       |
| 8    | Defining relative clauses<br>Zero and first conditional                                      | The internet<br>Expedition equipment<br>Expressions with have<br>Technology verbs   | Asking how something works            |
| 9    | Present simple passive + passive<br>By + agent<br>Past simple passive                        | Education<br>Phrasal verbs  | Describing a process                  |

|    |   |  |                               |
|----|---|--|-------------------------------|
| 10 | Past perfect simple<br>Subject and object questions<br>ing / ed adjectives                        | Holiday words:<br>accommodations, activities and<br>travel items<br>Dependent prepositions<br>Places in a city | Direct and indirect questions |
| 11 | Used to<br>Reported speech  | Archeology<br>Say or tell  | Giving a short presentation   |
| 12 | Any-, every-, no-, some-, any-,<br>thing-, where-, one-, body<br>Second conditional<br>Will/might | Classification of animals<br>Extreme weather<br>Society and economics<br>Adjectives + noun collocations        | Finding a solution            |

## Metodi e strumenti

Il metodo utilizzato sarò principalmente quello comunicativo. Ogni lezione verrà divisa in tre momenti principali:

- **Warm up:** In questa fase l'argomento della lezione viene introdotto dall'insegnante e gli studenti sono chiamati a condividere la loro opinione con il resto della classe. In questa fase l'insegnante non corregge gli studenti ma prende nota degli errori più comuni.
- **Controlled practice:** Dopo una fase di spiegazione da parte dell'insegnante, in questa fase gli studenti sono chiamati a svolgere esercizi di ascolto, lettura e scrittura. Il lavoro svolto durante questa fase non è quasi mai individuale ma sempre di gruppo (gruppi di tre o quattro). In questa fase il ruolo dell'insegnante è quello di monitoraggio delle attività e di correzione degli errori.
- **Free practice:** In questa fase gli studenti sono chiamati a parlare dell'argomento trattato incorporando nel loro produzione orale le parole ed espressioni incontrate durante la fase di *controlled practice*. Visto il numero di studenti molto elevato, anche questa attività sarà di gruppo (gruppi di 6-7 studenti). Anche in questa fase, il ruolo dell'insegnante è quello di monitoraggio dell'attività e di correzione degli errori.

## Strumenti

La fase di *controlled practice* verrà effettuata principalmente attraverso il libro di testo a disposizione (**NG Life Pre intermediate**).

Per lo sviluppo di capacità di ascolto verranno utilizzati dei [video podcast della BBC](#) con relativa scheda di esercizi.

Per lo sviluppo di abilità quali comprensione del testo e grammatica verranno utilizzati [materiali supplementari](#) forniti dalla National Geographic, tali materiali includono: attività di lettura, grammatica, e flash cards per attività comunicative orali.

## **Criteri di verifica e di valutazione**

### **Valutazione scritta:**

Due valutazioni scritte prima di ogni pagella. Una valutazione scritta prima del pagellino. La verifica scritta includerà i seguenti elementi:

- Esercizi di grammatica: scelta multipla e riempimento degli spazi.
- Comprensione scritta
- Breve produzione scritta, massimo 200 parole. Il testo scritto dovrà essere suddiviso in tre parti: *introduction*, *body* e *conclusion*. Lo studente dovrà dare prova di sapere incorporare le congiunzioni affrontate a lezione.

### **Valutazione orale:**

Una valutazione orale prima di ogni pagella.

Gli studenti saranno chiamati a fornire una presentazione di gruppo. La classe prima conta 27 studenti e sarà suddivisa in 6 gruppi. La presentazione verterà su uno degli argomenti affrontati in classe. Agli studenti verrà fornita una guida su come strutturare la loro presentazione. Ogni studente avrà 5 minuti a disposizione per esporre quanto preparato nella presentazione. I criteri di valutazione saranno i seguenti:

- Pronuncia
- Uso delle frasi e del lessico analizzati in classe
- Uso delle forme grammaticali affrontate in classe
- Aderenza al tema trattato
- Aderenza alle indicazioni fornite dall'insegnante su come strutturare la presentazione
- Rispetto del tempo a disposizione
- Ogni membro del gruppo dovrà rispondere ad una domanda di approfondimento fatta dall'insegnante. Si valuterà l'abilità dello studente di rispondere al quesito posto dall'insegnante.

## **Attività di recupero**

Allo studente verranno fornite [schede supplementari](#) per potenziare il lessico e la grammatica.

Milano, venerdì 14 settembre 2018

Il Docente

Fabio Slesio