



Liceo San Raffaele
Via Olgettina, 46 – Milano

PROGRAMMA CONSUNTIVO

MATERIA: GRECO

CLASSE: III

DOCENTE: Elena Abbiati

ANNO SCOLASTICO: 2018/2019

Libro di testo adottato:

F.Montanari, F.Montana, Il telaio di Elena 1, Laterza

P.L.Amisano, Ermeneia, Paravia

Obiettivi

Nel corso dell'anno gli studenti hanno imparato a:

- consolidare la conoscenza dei meccanismi e dei fenomeni morfo-sintattici
- rafforzare la capacità di comprendere e di tradurre brani dal greco;
- conoscere i principali autori e le opere fondamentali della letteratura greca dell'età classica
- migliorare l'esposizione dei contenuti appresi sia in forma scritta sia orale;
- consolidare la capacità di inquadrare autori e opere in un contesto storico, letterario ed estetico

Sintesi dei contenuti

GRAMMATICA: ripasso delle strutture grammaticali apprese durante il biennio

LETTERATURA

- L'identità linguistica e culturale dei Greci
- Cronologia della letteratura greca antica

- OMERO
- ILIADE E ODISSEA:
 - ✓ Fra storia e mito: artificialità dello sfondo storico
 - ✓ Il mondo divino
 - ✓ L'etica omerica
 - ✓ Lingua d'arte

- ✓ Patrimonio della tradizione orale: formularità della dizione e dei contenuti
- ✓ Fissazione e trasmissione dei poemi nell'antichità
- ✓ La questione omerica in età moderna

TESTI (in greco): Omero, Iliade, I, vv.1-100, Odissea, I, vv.1-10

TESTI (in italiano): Omero, Iliade, I, vv.101-171; III, 121-160; VI, 312-358, 407-502; IX, 89-161, 401-426; XVIII, 541-589; XXII, vv.306-363 (confronto con Ovidio, Metamorfosi, XII, 580-619); XXIV, vv.468-551; Odissea, IV, vv. 234-289; VI, vv. 127-216; IX, vv.181-196, 216-295, 360-461, X, 203-243; XI, vv.90-137, vv. 467-540

I testi sono stati commentati anche con l'ausilio dei testi di Eva Cantarella "Itaca" e "Ippopotami e sirene"

➤ I POEMI CICLICI

- ✓ Il ciclo troiano
- ✓ Il ciclo tebano
- ✓ Il ciclo argonautico
- ✓ Il ciclo di Eracle
- ✓ Il ciclo argivo

➤ OMERO MINORE

- ✓ Gli inni omerici
- ✓ Il Margite
- ✓ la Batracomiomachia
- ✓ gli Epigrammi

➤ LA POESIA DIDASCALICA

- ✓ Esiodo
- ✓ Teogonia
- ✓ Opere e giorni

TESTI: (in italiano): Teogonia, vv 1-34, 570-616; Opere e giorni, vv. 1-10, 90-105, 286-319

➤ STORIOGRAFIA

➤ ERODOTO

- ✓ Biografia
- ✓ Concezione storiografica

TESTI (in greco): I, 1-4

TESTI (in italiano)I, 8-13, 29-33

- TUCIDIDE
- ✓ Biografia
- ✓ Concezione storiografica

TESTI (in greco): I, 1-3

TESTI (in italiano) I, 21-22; II, 37-39, 40-41, 47-53

Metodi e strumenti

Per consentire a tutti gli allievi di conseguire i primi due obiettivi durante l'intero anno scolastico un'ora settimanale è stata dedicata all'approfondimento e al completamento delle conoscenze linguistiche. Gli studenti, sulla base delle indicazioni dell'insegnante, hanno eseguito individualmente a casa esercizi di traduzione che, corretti in classe, hanno fornito occasioni per chiarimenti di carattere morfologico, sintattico, stilistico e lessicale. Sono state inoltre suggerite riflessioni sulle caratteristiche specifiche delle lingue classiche e sulle tecniche della traduzione. Il programma di letteratura e autori, invece, è stato svolto durante le restanti due ore settimanali attraverso la modalità della lezione frontale.

Criteri di verifica e di valutazione

Verifiche: nel corso di ciascun quadrimestre sono state effettuate almeno tre prove scritte di traduzione e due prove orali.

Criteri di valutazione: per quanto riguarda le prove scritte, si è tenuto conto della capacità di comprendere il testo, di individuarne le strutture morfosintattiche e di renderlo in italiano; per quanto concerne le verifiche orali, si sono valutate la padronanza della lingua, la conoscenza dei contenuti, la capacità di analizzare gli argomenti studiati e di collegarli tra loro.

Attività di recupero

Il recupero è stato svolto grazie ad interrogazioni supplementari e a traduzioni individuali domestiche e in classe di brani assegnati dall'insegnante.

Milano, 28 maggio 2019

I rappresentanti di classe

Il Docente
Prof.ssa Elena Abbiati

...

