



Liceo Classico San Raffaele
Via Olgettina, 46 – Milano

PROGRAMMA PREVENTIVO

Materia: STORIA DELL'ARTE

Classe: IV

Docente: Linda ROTONDARO

Anno scolastico: 2019/2020

Libro di testo adottato:

- L. COLOMBO, A. DIONISIO, N. ONIDA, G. SAVARESE, *Opera. Architettura e arti visive nel tempo. Dal Rinascimento all'arte della Controriforma*, vol. 3, Milano, Bompiani, 2016.
- L. COLOMBO, A. DIONISIO, N. ONIDA, G. SAVARESE, *Opera. Architettura e arti visive nel tempo. Dal Barocco all'Impressionismo*, vol. 4, Milano, Bompiani, 2016.

Obiettivi

Nel corso dell'anno gli studenti dovranno:

- Conoscere e utilizzare una terminologia corretta e specifica;
- Acquisire capacità di lettura, analisi e interpretazione dell'opera;
- Saper riconoscere e collocare l'opera nel corretto contesto artistico, storico, culturale e geografico;
- Sviluppare un'attitudine al ragionamento e la capacità di fare connessioni con altre discipline;
- Sviluppare un approccio critico alla disciplina.

Sintesi dei contenuti

- RINASCIMENTO MATURO: Michelangelo e Raffaello
- LA SCUOLA VENETA: Giorgione, Tiziano, Lorenzo Lotto
- Correggio

- IL MANIERISMO E L'ARTE DEL CINQUECENTO IN EUROPA
- IL RUOLO DELL'ARTE NELL'ETÀ DELLA CONTRORIFORMA
- I Carracci
- Caravaggio
- IL BAROCCO (pittura e scultura)
- LA PITTURA IN SPAGNA E NEI PAESI BASSI
- NEOCLASSICISMO

Metodi e strumenti

Le metodologie impiegate intendono favorire un approccio critico che abbia l'obiettivo di stimolare capacità descrittive, analitiche e comparative.

Gli strumenti didattici utilizzati sono

- presentazioni in ppt proiettate in classe e fornite dall'insegnante agli studenti per agevolare lo studio;
- libri di testo;
- fotocopie di testi monografici, cataloghi di mostre forniti dall'insegnante;
- eventuali visite a mostre / collezioni permanenti.

Criteri di verifica e di valutazione

- prove di verifica con domande aperte al fine di misurare conoscenze e competenze;
- interrogazioni orali volte a valutare anche le abilità espositive e una corretta comprensione degli argomenti trattati.

Attività di recupero

La docente si rende disponibile un'ora a settimana per chiarire e approfondire gli argomenti affrontati in aula.

Milano, 26 settembre 2019

Il Docente
Linda Rotondaro