



Liceo San Raffaele
Via Olgettina, 46 – Milano

PROGRAMMA PREVENTIVO

Materia: Storia

Classe: III Liceo Scientifico

Docente: Jacopo Corsentino

Anno scolastico: 2019/2020

Libro di testo adottato: De Bernardi - Guarracino, **Epoche**, volume 1

Obiettivi (*in termini di Competenze e Abilità*)

- Vivere la storia come luogo, reale e simbolico, di ogni manifestazione dialettica dello spirito individuale e collettivo, riflettendo sulla contemporaneità di ogni narrazione storica.
- Pensare e comprendere la storia alla luce dello sviluppo di alcuni concetti storiografici
- Guardare alla storia come a una dimensione globale per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto di prospettive e interpretazioni, le radici del presente.
- Organizzare le informazioni nel tempo, nello spazio (dimensione geografica) e individuarne le relazioni.
- Usare i documenti come fonti per la conoscenza del passato.
- Produrre testi per rappresentare o esprimere le conoscenze apprese.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

Sintesi dei contenuti

Le forme e l'esercizio del potere nell'Alto Medioevo (sintesi delle istituzioni politiche e giuridiche)

L'Italia e l'Impero germanico tra X e XI secolo

La riforma della Chiesa tra XI e XII

Le monarchie feudali tra XI e XII

La nascita della cavalleria e l'invenzione delle Crociate

La nascita degli ordinamenti comunali e lo scontro con l'Impero tedesco

L'Europa e l'Italia tra XIII e XIV secolo
L'Europa e l'Italia tra XIV e XV secolo
I viaggi di esplorazione e l'apertura di nuove rotte commerciali
La Riforma protestante e la Controriforma
L'età di Carlo V e le Guerre d'Italia
L'Inghilterra dei Tudor
La Francia da Enrico II a Luigi XIII
La Spagna di Filippo II

Metodi e strumenti

Lezioni frontali/dialogiche con l'ausilio di presentazioni PowerPoint (contenuti multimediali) e di ulteriore materiale didattico fornito dal docente (dispense, testi)
Dialogo libero in aula.
Documentari.

Criteri di Verifica e di Valutazione

Per quanto concerne la valutazione sono previste:

- prove scritte strutturate e/o semi-strutturate (domande a risposta aperta con indicazione del numero massimo di righe),
- testi argomentativi a partire da documenti scritti,
- interrogazioni orali.

Le prove (scritte e orali) saranno valutate in relazione alla conoscenza dei contenuti, alla organicità e originalità della trattazione, alla capacità di istituire nessi tra epoche e vicende storiche differenti e alla padronanza del lessico disciplinare.

Attività di recupero

Interrogazioni di recupero in caso di prove scritte risultate insufficienti.
Sportello *in itinere* finalizzato al recupero delle insufficienze e/o a chiarimenti e approfondimenti.

Milano, 12 settembre 2019

Il docente

Jacopo Corsentino