



Liceo San Raffaele  
Via Olgettina, 46 – Milano

## **PROGRAMMA CONSUNTIVO**

**Materia:** Disegno e Storia dell'Arte

**Classe:** IV scientifico

**Docente:** Riccardo Musci

**Anno scolastico:** 2020/2021

### **Libro di testo adottato:**

#### **Disegno**

Disegno e Arte – vol. B

Prospettiva, teoria delle ombre, progettazione

Autore: Sergio Dellavecchia

Casa Editrice: Sei

#### **Storia dell'Arte**

Opera – Architettura e Arti Visive nel Tempo – vol. 3, dal rinascimento all'arte della controriforma

Autori: L. Colombo, A. Dionisio, N. Onida, G. Savarese

Casa Editrice: Bompiani

Opera – Architettura e Arti Visive nel Tempo – vol. 4, dal barocco all'impressionismo

Autori: L. Colombo, A. Dionisio, N. Onida, G. Savarese

Casa Editrice: Bompiani

### **Sintesi dei contenuti**

#### **Disegno**

1. Assonometria Prospettica Obliqua Cavaliera Rapida a 45° e Ortogonale Militare a 30° - 60°  
Monometrica di sezioni e compenetrazioni di solidi semplici e complessi in esercizi grafici e applicazione della Teoria delle Ombre, in relazione alla progettazione architettonica e legata al Design
2. La geometria descrittiva: i solidi geometrici – rapporti tra P.O. e P.A.
3. Sviluppo di Tecniche Grafiche
4. Il disegno progettuale a mano libera
5. Prospettiva Centrale e Accidentale di figure solide semplici e complesse, sezioni e compenetrazioni
6. Progettazione di elementi di arredo e loro disposizione di arredo in uno schema prospettico, P.O., P.A. e P.P.
7. Progettazione di una tipologia architettonica e particolare decorativo/strutturale

## **Storia dell'Arte**

- 1 Classicità rinascimentale
- 2 Michelangelo: scultura, pittura, architettura
- 3 Raffaello: sintesi dell'opera pittorica
- 4 Verso il Manierismo:
- 5 Gli sviluppi della pittura veneta nel '500
- 6 Tiziano Vecellio
- 7 Tintoretto
- 8 Lorenzo Lotto
- 9 Il Manierismo di Pontorno e Rosso Fiorentino
- 10 Il Barocco: un'epoca, un pensiero
- 11 Pittura: Caravaggio
- 12 I Carracci
- 13 Domenichino
- 14 G. Reni
- 15 P. da Cortona
- 16 Pittura di Veduta
- 17 Velazquez
- 18 Rubens
- 19 Scultura: Gian Lorenzo Bernini
- 20 Architettura: G. L. Bernini, Francesco Borromini
- 21 Il Settecento - dal Barocco all'Illuminismo
- 22 Gli sviluppi dell'Arte Barocca:
- 23 Rococò e Barocchetto verso il Neoclassicismo
- 24 L'Architettura in Piemonte: Filippo Juvarra
- 25 L. Vanvitelli – Caserta

Milano, 30/05/2021

Il Docente  
*Riccardo Musci*

