



Liceo Scientifico San Raffaele
Via Olgettina, 46 – Milano

PROGRAMMA SVOLTO

Materia: Italiano

Classe: II

Docente: Annalisa Mastelotto

Anno scolastico: 2022/2023

Libro di testo adottato: M. Sensini, *Le forme della lingua*, Mondadori Scuola
Jacomuzzi, Dulbecco, *Leggere senza fine* vol.B, SEI
A. Manzoni, *I Promessi Sposi*, qualsiasi edizione

Sintesi dei contenuti

Grammatica:

- Elementi di analisi del periodo

Poesia:

- Definizione e origine
- Il sistema delle rime
- Figure retoriche
- Parafrasi, analisi e commento

Lettura e commento di diversi esempi di poesie tratte dalla letteratura italiana e internazionale, soprattutto contemporanea.

Narrativa:

- Lettura integrale dei seguenti romanzi:
 - E. Melville, “Bartleby lo scrivano”
 - N. Ginzburg, “Ti ho sposato per allegria”
 - S. Mancuso, “Plant revolution”
 - F. Dürrenmatt, “I fisici”
 - F. Dürrenmatt, “La visita della vecchia signora”

- E. Kagge, “Camminare. Un gesto sovversivo”
- P. Cameron, “Un giorno questo dolore ti sarà utile”
- A. Paasilinna, “L’anno della lepre”

Educazione alla scrittura

- L’analisi del testo
- Il testo argomentativo
- Il riassunto
- La parafrasi del testo poetico
- Esercizi sui sinonimi e sul registro linguistico

I Promessi sposi

- Illuminismo e romanticismo
- La vita di Manzoni
- Il romanzo
- La poetica manzoniana
- Lettura, spiegazione e commento dei trentotto capitoli del romanzo

La letteratura italiana delle origini

- Dal latino al volgare
- I primi documenti in volgare

Milano, 31 Maggio 2023

Il Docente
Annalisa Mastelotto