

### Liceo San Raffaele Via Olgettina, 46 – Milano

## PROGRAMMA CONSUNTIVO

Materia: Disegno e Storia dell'Arte

Classe: I liceo scientifico

Docente: Riccardo Musci

Anno scolastico: 2024/2025

#### Libro di testo adottato:

#### Disegno

Disegno - vol. U

Disegno - Dall'Idea al Progetto

Autore: R. Fiumara

Casa Editrice: De Agostini

#### Storia dell'Arte

L'Arte del mondo. Il mondo dell'arte. Vol. 1 – Dalla Preistoria all'Arte Romana

Autori: P. Adorno, A. Mastrangelo

Casa Editrice: D'Anna

## Sintesi dei contenuti

# Disegno

- 1. Il Disegno Geometrico Geometria Visiva: Fini Funzioni (elementi e strumenti)
- 2. La Geometria Piana: costruzioni geometriche sul piano
- 3. Metodi costruttivi legati all'impaginazione
- 4. I poligoni regolari e criteri di irregolarità triangoli, quadrilateri
- 5. Divisione della circonferenza in parti uguali: poligoni regolari inscritti nella circonferenza
- 6. Divisione della circonferenza in un numero qualsiasi di parti uguali
- 7. Costruzioni di poligoni regolari dato il lato
- 8. Costruzioni di poligoni regolari data la circonferenza
- 9. Tangenti alla circonferenza, circonferenze tangenti
- 10. Utilizzo dei rapido graph

- 11. Utilizzo del normografo
- 12. Raccordamenti
- 13. Curve Policentriche ovoli, ovali, ellissi

## Storia dell'Arte

- 1 Il sistema comunicativo delle Arti Visive
- 2 Introduzione ai linguaggi della comunicazione estetica il linguaggio della Pittura, il linguaggio dell'Architettura, il linguaggio della Scultura, le Arti applicate
- 3 Arte Cicladica: Scultura, Pittura, Architettura, Ceramica e Ceramografia
- 4 Arte Minoica: Architettura, Pittura, Scultura
- 5 Ceramica Arte Vascolare, esempi e stili
- 6 Arte Achea: Scultura, Architettura
- 7 Arte Greca: la formazione Medioevo Ellenico: Architettura, Ceramica e Ceramografia, Scultura
- 8 L'Età Arcaica: Architettura, Scultura
- 9 L'Età Classica e Tardo Classica, Architettura, Scultura
- 10 L'Età Ellenistica: Architettura, Urbanistica, Scultura
- 11 La Pittura e l'Arte Vascolare nella Grecia antica
- 12 Riferimenti all'Arte Egizia

Milano, 30/05/2025

Il Docente

Riccardo Musci